



د. عبد الرحمن الشمرى

gm@al-watan.ae

الشيخ محمد بن راشد.. رمز الثقافة والمعرفة

شخصية قيادية أجمع العالم كلها أنها رمز للثقافة والمعرفة، تستلهم الرؤى الحكيمية للمغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه».

فيإعلان جائزة الشيخ زايد للكتاب عن اختيار صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، شخصية العام الثقافية للدورة التاسعة للعام ٢٠١٥-٢٠١٦، يأتي تتويجاً لما قدم سموه من دعم كبير للمعرفة والثقافة ليس فقط على المستوى العربي وإنما على المستوى العالمي.

فالاختيار جاء عنواناً لمسيرة فريدة في مجال التنمية الثقافية التي كان سموه رائداً وحاملاً رايته، لتكون الإمارات بذلك نموذجاً لبلد التقدم والعطاء والإبداع الأصيل.

فإمارات بفضل جهود صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم تحولت إلى النموذج الأكثر نجاحاً في العالم في ميدان النهوض الحضاري الذي يستمد قوته من ميزان نقيق يجمع بين الأصالة والحداثة والتزوع نحو التحدى والإيمان العميق.

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم أسهم بأدوات لا تعد ولا تحصى في الإدارة الحكومية معتمداً في ذلك على الفطرة السليمة والذكاء الناقب والرؤى الواضحة.

كما أسهمت جهود سموه أيضاً في الارتقاء بالدولة والمجتمع برؤى حكيمة حافظت على أصالته مع الانفتاح على العصر وعلومه الثقافية والعلومياتية. ولاشك أن الشيخ محمد بن راشد قائد ذو إسهامات فذة وإنجازات جمة، وصلت لديه روح الابتكار والإبداع أفقاً كبيراً لا تعرف الحدود ولا تتقييد بإنجازاته، وطالما كانت العالمية هي الهدف الذي يراد الحفاظ عليه بعد أن اكتسب الوطن ريادة على كافة الصعد ومنها الثقافي، فسموه أثري الثقافة العربية بالعديد من المؤلفات والقصائد الراقية، إذ أسهم ب بصماته الفريدة في نشر روح التسامح وقيم الأصالة والتعايش السلمي، إضافة إلى بث الطاقة الإيجابية والأمل، ما شجع على التميز والريادة في شتى المجالات.

فأسمي النهائي والتبريكات لقائد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وهنيئاً لإمارات بقائد فذ يشع ضياء ومعرفة وروحاً مبتكرة نهلها من معين مدرسة الوالد الغالي المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه».