

صباح الخير

محمد بن راشد.. ثقافياً

تكتسب جائزة الشيخ زايد للكتاب أهميتها وقيمتها المضاعقة من كونها تحمل اسم المقادير الكبير والإنسان الكبير الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وهي تحظى برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وبمتابعة ودعم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. إلى ذلك فإن لهذه الجائزة قيمتها الكبرى المتمطلة في سمعتها الدولية، وهي سمعة ترتب على حسن اختيار المقادير، سواء بالتناسب إلى شخصية العام الثقافية أو فنات الحافة التي تخضع لرأي لجان التحكيم.

قد يستقر البعض هنا لتخسيص الجانب المثقافي، والحق أن محمد بن راشد حمل راية المثقافية والفكير والتزاث منذ البدايات المبكرة، واستمر يحقق النجاحات تلو النجاحات في هذا الميدان أيضاً على مدى العقود الماضية، ونجح محمد بن راشد في تحويل الثقافة إلى مهارة وصناعة وبرنامج ومشروع وخطة واستراتيجية. ونجح محمد بن راشد، بل تميز في تحويل نهج صاحب السمو رئيس الدولة، حفظه الله، إلى تنمية شاملة متوازنة لها، في الوقت نفسه، حصة الاستدامة، وحرص على أن تكون تهضبة الثقافة والمكتاب من صميم حركة التنمية في البلاد.

إلى جانب دعم وتأييد محمد بن راشد للثقافة ومؤسساتها، يجب الموقف طويلاً وعميقاً أمام تجربة وخبرة محمد بن راشد كمعبعد وشاعر وكاتب ومؤلف ومحاضر وإعلامي من طراز رفيع فريد، وبما هو فارس، فإنه حرق ويتحقق المفروضية في العمل العام وفي الإبداع الشخصي.

يقيّنا هو جدير، وفوزه بالجائزة التي تحمل اسم الشيخ زايد أعز وأجلّ الناس مستحق. لذلك فرح بهمَا وبادر إلى التهنئة والتعبير عن ذلك من أقصى العقل والقلب والوجدان، الجميع، بدءاً من قيادتنا الحكيمية وليس انتقامه بالكتاب والمقربين والأدباء والشقيقين وفتات المجتمع كافة داخل الوطن وخارجها.

ابن الديرة

ebn-aldeera@alkhaleej.ae